

Une exposition présentée à
EXPRESSION, Centre d'exposition de Saint-Hyacinthe
du 11 octobre au 21 décembre 2025

Fanny Mesnard

La nuit les pierres nous regardent

Commissaire : Manon Tourigny
Scénographie : Cooke-Mesnard

Saint-Hyacinthe, 2 octobre 2025

Cet automne, EXPRESSION présente *La nuit les pierres nous regardent*, une exposition consacrée au plus récent corpus de l'artiste Fanny Mesnard et accompagnée des mots éclairants de la commissaire Manon Tourigny. Cette rencontre entre les deux créatrices donne lieu à une exploration inédite, hors du commun faisant se croiser les langages de l'art visuel et de l'écriture commissariale. Depuis plusieurs années, Fanny et Manon échangent de manière soutenue, chacune nourrissant la création de l'autre ; de cette relation, elles tissent un fil continu entre pensées et formes.

À EXPRESSION, Fanny Mesnard conçoit une exposition qui évoque l'atmosphère envoûtante des forêts nordiques, un univers révélé par une scénographie immersive signée Cooke-Mesnard. Pour EXPRESSION, cette exposition reflète un engagement envers la diffusion de démarches vivantes et collaboratives en constante évolution.

Depuis plus de dix ans, l'artiste Fanny Mesnard conçoit un univers fantasmagorique qui s'inspire du vivant. Dans une perspective écoféministe, elle invite à prendre soin de nous, mais aussi de tout ce qui nous entoure.

Dans ce nouveau corpus, présenté à EXPRESSION, l'artiste s'inspire de ses récents voyages en Norvège, dans le Nord du Québec et en Charente, son lieu de naissance. Apparemment différents, ces territoires ont offert la matière d'un nouveau monde à cartographier. Sur place, elle s'est nourrie de ses observations sur le terrain, de ses promenades en forêt de jour comme de nuit, de la flore qu'elle découvre, des motifs repérés sur des vêtements traditionnels ou de ses lectures de contes et légendes qui expriment un imaginaire collectif. Elle tisse des liens entre ces fragments de territoires en les intégrant à ses œuvres : dessins, peintures, sculptures céramiques, performances, créations textiles, photographies et vidéo.

Fanny Mesnard construit une trame narrative à partir de motifs récurrents (escargots, nénuphars, tables, mains, *hoodie*, etc.) et inspirés de contes revisités d'où surgissent des créatures liminaires qui explorent les lieux en prenant des postures incongrues. Sont-elles en train de danser ? Sont-elles occupées à un rituel ? Créant ses personnages en prenant soin d'ouvrir leurs sens, l'artiste nous invite à voir le monde sous d'autres angles, à imaginer comment ils pourraient vivre sur de nouveaux territoires. À vous maintenant de prendre part au parcours proposé dans ce lieu d'exposition métamorphosé en devenant, à votre tour, une partie de ce récit vivant.

Manon Tourigny

CARTE POSTALE – Lors de votre visite de l'exposition, laissez la voix de la forêt vous guider à travers les œuvres grâce à une carte postale réalisée par l'artiste et la commissaire.

Manon Tourigny prête sa plume à la forêt elle-même. La forêt s'adresse à vous, elle invite à porter un regard attentif sur la nature et à ouvrir vos sens à ce qui vit, tremble et se transforme autour de vous. Entre mots et images, la carte postale crée un lien intime entre les visiteur-euse-s et l'environnement, agissant sur l'expérience à la fois immersive et introspective de l'exposition.

ACTIVITÉS ÉDUCATIVES À FAIRE EN FAMILLE

Cherche et trouve – Gratuit

Le service éducatif et de médiation d'EXPRESSION a conçu une activité **Cherche et trouve** qui convient aux jeunes et aux moins jeunes. Ce jeu créatif aide à développer le sens de l'observation et à éveiller la curiosité. Il s'agit d'une manière ludique et positive d'aborder l'art contemporain tout en découvrant les œuvres de l'artiste Fanny Mesnard.

Atelier créatif familial pour célébrer l'automne ! – Avec frais et réservation requise

Thématique : *Forêt vivante · cartes postales créatives*

À la suite d'une visite commentée de l'exposition, les familles créent des créatures anthropomorphiques en pastel sec, à la manière d'une carte postale. L'atelier propose également l'exploration de techniques artistiques pour représenter la forêt et ses atmosphères mystérieuses et féériques. Des petites grignotines et des breuvages automnaux sont offerts gratuitement sur place.

Le vendredi 24 octobre de 14 h à 15 h 30

Soirée de contes avec Françoise Crête – Avec frais et réservation requise

Quand la voix de **Françoise Crête** s'élève, les histoires prennent vie. Conteuse aguerrie au talent lumineux, elle convie le public à un voyage au cœur de récits tantôt tendres, tantôt drôles, toujours porteurs de sens. Qu'ils viennent de la tradition ou de son imaginaire, ses contes résonnent en chacun de nous. **Une soirée pour toutes et tous, entre mots et merveille.**

Le jeudi 27 novembre de 18 h 30 à 20 h

Atelier de cartes de souhaits – Avec frais et réservation requise

Et si les cartes de souhaits prenaient vie sous les traits de créatures fantastiques ? À l'approche des fêtes, fabriquez en famille des cartes de souhaits pas comme les autres, peuplées de figures mystérieuses, inspirées du monde animal et végétal. En écho à l'exposition de **Fanny Mesnard**, toute la famille créera ensemble des **cartes de souhaits uniques**, entre tradition, nature et imagination. **Un moment de création complice à partager en lien avec l'art et la magie des fêtes !** Des petites grignotines et des breuvages chauds sont offerts gratuitement sur place.

Le samedi 6 décembre de 10 h à 12 h

ESPACE LECTURE

EXPRESSION offre un ESPACE LECTURE aux visiteurs. Un espace pour prendre le temps de découvrir diverses publications qui témoignent de la richesse de l'art contemporain québécois et canadiens.

Depuis 2001, plusieurs expositions présentées à EXPRESSION sont accompagnées de publications imprimées ou numériques contenant des textes de réflexion. Les monographies que vous trouverez dans cet ESPACE LECTURE ont été éditées ou coéditées par EXPRESSION. Réalisées en étroite collaboration avec les artistes et les commissaires, ces publications contribuent à la mise en valeur des arts visuels et de l'avancement de la recherche et des connaissances en art contemporain.

En 2018, pour faciliter la distribution de ces livres, EXPRESSION a contribué à la fondation du Collectif d'éditeurs d'art contemporain (CÉAC).



EXPRESSION
Centre d'exposition de Saint-Hyacinthe



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

DÉCOUVRIR L'ART
CONTEMPORAIN



EXPRESSION, Centre d'exposition de Saint-Hyacinthe

495, avenue Saint-Simon
Saint-Hyacinthe, QC J2S 5C3
Téléphone 450 773-4209
www.expression.qc.ca

Heures d'ouverture · entrée gratuite
Du mardi au jeudi 10 h - 17 h
Vendredi 10 h - 19 h
Samedi et dimanche 12 h - 17 h
Lundi fermé

Sources et renseignements
Véronique Grenier
veronique.grenier@expression.qc.ca
450 773-4209