

Une exposition présentée à  
EXPRESSION, Centre d'exposition de Saint-Hyacinthe  
du 8 juin au 8 septembre 2024

# Récits de la création du monde – surnaturel

## Biennale d'art contemporain autochtone 7<sup>e</sup> édition

**Christian Chapman • Bronson Jacque • Uumati Kisoun-Inuarak • Casey Koyczan • Natasha Sacobie  
Jason Sikoak • Krystle Silverfox • Michelle Sound • Joseph Tisiga**

**Commissaires: Lori Beavis • Emma Hassencahl-Perley • Jake Kimble • Teresa Vander Meer-Chassé**

Vernissage  
Samedi 8 juin  
13h - 17h

En présence de Samuel Ojeda et des RedTail Spirit Singer

Un service de navette en provenance de Montréal est organisé par la BACA pour assister au vernissage.

Saint-Hyacinthe, 31 mai 2024

Provenant de différents territoires et nations, les commissaires de la 7<sup>e</sup> édition de la Biennale d'art contemporain autochtone (BACA) unissent leurs forces pour présenter une série d'expositions mettant en lumière les œuvres de plus de 60 artistes autochtones. Sous la bannière des *Récits de création du monde*, des sous-thèmes ont été attribués à chacun des espaces participants. Le thème du *Surnaturel* a été retenu pour les salles d'EXPRESSION.

En plus des observations scientifiques et des lois de la nature, il existe des histoires surnaturelles. Les récits de nos diverses communautés transmettent des modes de création et des systèmes de croyance qui sous-tendent nos pratiques culturelles et, ultimement, nos identités. Des personnages connus, tels que le Trickster [Filou], figurent dans de nombreuses communautés, nous offrant conseils et moyens de défier les normes sociétales. Des moments propices à l'apprentissage sont intégrés dans bon nombre de ces histoires, afin de transmettre de précieuses leçons aux prochaines générations. Or, les récits les plus récurrents et les plus importants sont sans doute ceux portant sur la création du monde. Ce sont les témoignages des origines de nos nations qui font de nous des peuples autochtones, et c'est dans ces récits que nous trouvons nos croyances, nos voix et nos pouvoirs.

Toutes les œuvres présentées à EXPRESSION sont fortes en soi, mais lorsque réunies, leur impact est considérable et suscite la réflexion. Chaque artiste apporte une contribution remarquable dans une variété de techniques, comprenant l'installation, la sculpture, la peinture, le dessin et la vidéo. Outre leur contenu, la taille même de nombreuses œuvres sort de l'ordinaire. Nous invitons les membres du public à se laisser immerger dans un univers surnaturel.

La Biennale d'art contemporain autochtone (BACA) tient à remercier le Conseil des Arts du Canada, le gouvernement du Québec – Conseil des arts et des lettres du Québec, Fonds d'investissement pour le rayonnement de la Métropole, Secrétariat des affaires autochtones –, le Conseil des arts de Montréal, Tourisme Montréal, ainsi que ses partenaires de diffusion et des médias.

## À propos de la BACA

Lancée en 2012, la Biennale d'art contemporain autochtone (BACA) est un organisme à but non lucratif basé à Montréal (enregistré en 2016) qui promeut le travail des artistes autochtones. La biennale se déroule dans plusieurs lieux, et chaque itération porte sur un thème spécifique. L'événement s'adresse à un public de plus en plus large – autochtone et non autochtone – et présente des artistes établi-e-s et en émergence. La mission de la BACA est de promouvoir l'art autochtone, de sensibiliser le public et de l'informer des enjeux culturels propres aux Premières Nations.

[www.baca.ca](http://www.baca.ca)

## Voici les autres lieux d'exposition de cette 7<sup>e</sup> édition :

DRAC – Art actuel Drummondville, du 23 mars au 16 mai 2024 – Galerie d'art Stewart Hall, du 27 avril au 23 juin 2024 – Art Mûr, du 4 mai au 22 juin 2024 – Musée des beaux-arts de Sherbrooke, du 16 mai au 8 septembre 2024 – La Guilde, du 16 mai au 14 juillet 2024 – Maison de la culture Verdun, du 18 mai au 7 juillet 2024 – Automne 2024, exposition itinérante, Musée régionale de Rimouski

## Activités éducatives à faire en famille

### En salle

Le service éducatif et de médiation d'EXPRESSION a conçu une activité *Cherche et trouve* qui conviendra aux jeunes et aux moins jeunes. Ce jeu créatif aide à développer le sens de l'observation et à éveiller la curiosité. Il s'agit d'une manière ludique et positive d'aborder l'art contemporain et vous permettra de découvrir les œuvres des artistes autochtones présentées dans le cadre de la BACA.

### À la maison

Procurez-vous une trousse créative familiale *L'art pour emporter!* comportant plusieurs ateliers créatifs à réaliser à la maison. Inspirées de notre programmation artistique et des saisons qui ponctuent l'année, nos troussees sont remplies de projets créatifs et de tutoriels imagés pour les petits et les grands. À travers différentes techniques et matériaux, expérimentez et développez votre imagination.

## Espace lecture

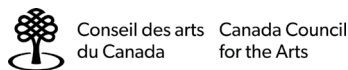
EXPRESSION offre maintenant un ESPACE LECTURE aux visiteurs. Un espace pour prendre le temps de découvrir diverses publications qui témoignent de la richesse de l'art contemporain québécois et canadiens. Depuis 2001, toutes les expositions présentées à EXPRESSION sont accompagnées de publications imprimées ou numériques contenant des textes de réflexion. Les monographies que vous trouverez dans cet ESPACE LECTURE ont été éditées ou coéditées par EXPRESSION. Réalisées en étroite collaboration avec les artistes et les commissaires, ces publications contribuent à la mise en valeur des arts visuels et de l'avancement de la recherche et des connaissances en art contemporain.

En 2018, pour faciliter la distribution de ces livres, EXPRESSION a contribué à la fondation du Collectif d'éditeurs d'art contemporain (CÉAC).



**EXPRESSION**  
Centre d'exposition de Saint-Hyacinthe

BACA



### EXPRESSION, Centre d'exposition de Saint-Hyacinthe

495, avenue Saint-Simon  
Saint-Hyacinthe, QC J2S 5C3  
Téléphone 450 773-4209  
[www.expression.qc.ca](http://www.expression.qc.ca)

**Heures d'ouverture** · entrée gratuite  
Du mardi au jeudi 10 h - 17 h  
Vendredi 10 h - 19 h  
Samedi et dimanche 12 h - 17 h  
Lundi fermé

**Sources et renseignements**  
Véronique Grenier et Émilie Breton  
[veronique.grenier@expression.qc.ca](mailto:veronique.grenier@expression.qc.ca)  
[communications@expression.qc.ca](mailto:communications@expression.qc.ca)  
450 773-4209